

A. de Kort
organist-componist-pianist

Weikamp 69
2264 JP LEIDSCHENDAM

Aan
Bestuur parochie Lumen Christi
t.a.v. dhr. L. Rondhuis, secr.
Nicolaasplein 2
7591 MA DENEKAMP

Leidschendam, 4 oktober 2014

Geacht bestuur,

Onlangs kwam ons ter ore dat de situatie rond de werkzaamheden van dhr. Egbert Schoenmaker, organist in de kerk van de H.H. Simon en Judas in Ootmarsum, dreigt te escaleren. Dat is niet alleen te betreuren voor de parochie maar vooral ook voor de heer Schoenmaker zelf.

Wij kennen de heer Schoenmaker als een uiterst consciëntieus vakman, zowel in zijn hoedanigheid als kerkmusicus alsook concertorganist en orgeladviseur. Door zijn niet aflatende ijver en enthousiasme heeft hij in de loop van vele jaren de orgels in zowel de R.K. parochiekerk als de Protestantse kerk in Ootmarsum op de spreekwoordelijke landkaart gezet en weten vele orgelliefhebbers wat een bijzonder cultureel erfgoed men daar in huis heeft. Hij wist te bereiken dat vele bekende organisten uit binnen- en buitenland voor relatief geringe honoraria graag een concert wilden verzorgen in Ootmarsum. Ook heeft hij altijd de technische staat van het Epmann/Elberinkorgel nauwgezet bewaakt. Ondanks zijn vele werkzaamheden in Duitsland, en de kansen die hij daar ongetwijfeld heeft gekregen, is hij ook altijd trouw gebleven aan zijn liturgische verplichtingen in Ootmarsum.

Het bevreemdt ons daarom te moeten vernemen dat de mogelijkheden om zich goed voor te bereiden op zijn werkzaamheden als organist worden gefrustreerd door een vrijwilliger die als kerkwacht meent te kunnen beslissen over de tijden dat de heer Schoenmaker (of wie dan ook) zijn taken goed wil voorbereiden. Het is inmiddels zover dat dhr. Schoenmaker vanwege alle stress ziek thuis zit. Wij zijn ons bewust van het feit dat de openstelling van een monumentaal kerkgebouw niet kan zonder enig toezicht in de vorm van videobewaking dan wel de aanwezigheid van een kerkwacht. Een kerkwacht kan er van uitgaan, dat er regelmatig orgelmuziek zal klinken in een kerkruimte. Dat is daaraan inherent, zoals ook de geur van wierook en kaarsen daartoe behoren. Een kerkwacht die daar allergisch voor is moet zo'n vrijwilligersbaan niet aannemen.. Wel vreemd is het, dat op de momenten dat de heer Schoenmaker in de kerk niet wordt geduld wél opnames van n.b. zijn eigen cd's via de geluidsinstallatie worden weergegeven. Onze ervaring is overigens dat bezoekers van kerken het over het algemeen zeer op prijs stellen dat een orgel 'live' wordt bespeeld....

Iedere organist is niet alleen verplicht zich terdege voor te bereiden op zijn taken, ook al speelt hij dezelfde muziek in zowel de eredienst als tijdens concerten, maar wordt voor die plicht ook gefaciliteerd in het Rechtspositiereglement Kerkmusici:
http://www.nsgv.nl/uploads/nsgv/Rechtspositiereglement_kerkmusici.pdf , blz. 23 hoofdstuk 5 (Nadere bepalingen).

Het lijkt ons dat het voor alle betrokkenen toch mogelijk moet zijn om voor de toekomst een goede regeling af te spreken, waarbij het ons logisch lijkt dat het belang van een vakmusicus en werknemer in dienstverband zwaarder moet gelden dan het belang (welk belang?) van een vrijwillige kerkwacht.

Wij hopen van harte dat de Wijsheid mag prevaleren en U tot een goede en rechtvaardige oplossing voor alle betrokkenen mag komen.

Met vriendelijke groet,

Aart de Kort, organist Kathedraal H.H. Laurentius en Elisabeth, Rotterdam

Adhesie aan dit schrijven betuigen:

Jos Laus, dirigent-organist St. Jacobuskerk Den Haag en orgeladviseur

Roelof Elsinga, hoofdorganist Geref. Kerk Vrijgem. Ommen

Frits Haaze, dirigent-organist St. Martinuskerk Sneek

Hans Kriek, organist te Didam, orgeladviseur, publicist

Hans Leenders, cantor-organist Onze Lieve Vrouwe Basiliek Maastricht

Jo Louppen, stadsorganist Kerkrade, dirigent-organist Dekenale St. Pacratiuskerk Heerlen

Wout van Andel, organist Grote Kerk Apeldoorn

Rien Donkersloot, hoofdorganist Grote- of St. Joriskerk Amersfoort

Kees Weggelaar, organist, componist en muziekjournalist

Wouter van Belle, hoofdorganist St. Catharinakathedraal Utrecht

Louis ten Vregelaar, dirigent-organist St. Lambertusbasiliek Hengelo

Hennie Vaatstra, organist St. Antoniuskathedraal Breda

Dick Sanderma, organist en componist te Rijssen, directeur Gem. Muziekschool

Dr. Ton van Eck, titulair-organist Kathedrale Basiliek Sint-Bavo, Haarlem
voorzitter Katholieke Dirigenten- en Organisten Vereniging (KDOV)

Gemma Coebergh, organiste St. Josephkerk Haarlem, secretaris KDOV

Toon Hagen, cantor-organist Grote- of St. Michaëlskerk Zwolle

Dr. Robert Helder, universitair docent rechtsgeleerdheid, secretaris Stichting Schnitgerorgel

Klaas Stok, cantor-organist Grote- of St. Walburgskerk Zutphen

Drs. Jur F. Leemhuis, organist te Zwolle

Ds Ries Nieuwkoop, predikant en voorzitter cie. Cantatediensten Grote Kerk Zwolle

Ben Hillen, kerkmusicus te Naaldwijk, bestuurslid KDOV

Jan-Hans Mathlener, organist te Yerseke en Hansweert

Dick Koomans, organist, componist en orgelbouwer Haarlem

Yu Nagayama, organiste, orgelbouwer Haarlem

Kees van Eersel, em. Cantor-organist Grote- of Magdalenakerk Goes

Sietze de Vries, intern. Concertorganist en improvisator Groningen

Kees Rosenhart, organist, clavecinist Overveen

Jan Willem Janssen, organist titulir Notre Dame la Daurade, Musée des Augustins en festivaldirecteur aldaar

Erik van Bruggen, cantor-organist Église Wallonne, Leiden en orgeladviseur

Guus Goorhuis, v.m. organist St. Plechelmusbasiliek Oldenzaal (1976 – 2014)

Nardy Goorhuis, v.m. cantrix St. Plechelmusbasiliek Oldenzaal (1999 – 2014)

Bert Blom, organist Ev. Reformierte Kirche Neuenhaus (D.)

Jan Wilbers, oud-docent conservatoria te Enschede en Osnabrück

Margareth Beunders, concertzangeres

Peter van Dijk, intern. Orgeladviseur, concert- en kerkorganist, publicist

Hans Stege, kerkmusicus St. Antonius te Gronau

Timo Beek, Oldenzaal kerkmusicus PKN –gemeente Losser

Erna van Duinen, dirigente parochieel gem. koor Simon en Judas Ootmarsum

Piet Kee, em. Stadsorganist Haarlem, intern. concertorganist en componist

Bert Matter v.m organist Grote- of St. Walburgskerk Zutphen
Hoofdleraar Orgel aan het Arnhems Conservatorium Arnhem en Improvisatie aan het Koninklijk Conservatorium Den Haag